

Centro Hispano-Noruego *La Junta Directiva*

Astor Piazzolla (izquierda) junto a **Horacio Ferrer** en la portada del disco "En persona" de 1970.



Horacio Ferrer (poeta, dramaturgo, escritor, historiador & periodista) (f. 21 de diciembre de 2014) impulsó la creación de la **Academia Nacional del Tango** que se concretó en 1990, presidiéndola desde entonces. Funciona en el **Palacio Carlos Gardel**, encima del **Café Tortoni**.

Queridos Socios y Amigos,

¡BIENVENIDOS a la próxima conferencia en el *Centro Hispano-Noruego*!

Les invitamos a una velada mágica con uno de los más grandes intérpretes de tango de la escena mundial, **TABARÉ LEYTON** desde Montevideo, alumno del ya legendario poeta, dramaturgo, escritor y historiador uruguayo, **Horacio Ferrer** (nacionalizado argentino), que nos ofrecerá una conferencia única frente a su concierto en Riksscenen el sábado 17 de octubre; ver la Invitación del FOCUS a ese concierto, con enlace, al final del texto.

Para este encuentro cultural, hemos igualmente invitado a cinco destacados artistas de tango de la escena noruega & internacional: Andreas Karlsen, Cathrine Rysst, Roberto Palermo, Adrian Carmona & Ksenija (Oxana) Krivoruchko:

Jueves, 15 de octubre, a las 19:00 horas:

Lugar: Los locales de Majorstuen Seniorsenter, Slemdalsv. 3, 0369 Oslo

(Ubicados delante de la estación de taxis en Majorstua T-bane y al lado de Misjonskirken).

EL INTÉRPRETE & CANTANTE DE TANGO, TABARÉ LEYTON,
desde Montevideo

Se le conoce como la nueva voz del tango en Uruguay y en el Río de la Plata, obteniendo numerosos premios por su música. En su estética y en su voz, se refleja muy claro que lleva el tango tradicional en la sangre, y, podemos añadir, que canta con 'duende'.

<https://www.youtube.com/watch?v=xqsRTao9qG8>

<https://www.youtube.com/watch?v=uTTPIfTdNeY>, <https://www.youtube.com/watch?v=ACeN1MUBq64>

<https://www.youtube.com/watch?v=fn3rklqWVAY>, <https://www.youtube.com/watch?v=5a5qPJkIrY>

nos presentará:

Conferencia sobre el Tango Rioplatense

La presentación conjunta de Argentina y Uruguay ante la UNESCO para el reconocimiento del tango como 'Patrimonio inmaterial de la humanidad, reza:

“El tango nació entre las clases bajas de ambas ciudades [Buenos Aires y Montevideo] como una expresión originada de la fusión de elementos de las culturas afroargentinas y afrouruguayas, auténticos criollos e inmigrantes europeos. Como resultado artístico y cultural de este proceso de hibridación, el tango es considerado hoy en día como uno de los principales signos identitarios del Río de la Plata.” Según el escritor **Ernesto Sabato**, el tango es sobre todas las cosas una expresión original y nueva que deriva de una movilización humana gigantesca y excepcional. En el mismo sentido, el músico **Juan Carlos Cáceres** ha hecho la siguiente descripción del origen del tango: En el origen del tango hubo tres aportes negros decisivos: el originario del Río de la Plata, que es el **candombe**; el procedente de Cuba, que es la contradanza europea convertida en **habanera**, y la **milonga**, oriunda del Brasil, traída por los soldados del ejército de Urquiza, y que con el tiempo llegaría a las orillas de Buenos Aires. Los tres elementos se refundirán en el tango. Luego éste recibirá otros aportes de la inmigración, hasta transformarse en el **primer fruto musical de sincretismo**.

Durante la Pausa, nuestros amigos uruguayos:

EI FORO Cultural y Social Uruguay-Noruega servirá un delicioso plato típico uruguayo: **"Matambre relleno con ensalada rusa": 70 coronas**

ACTUACIÓN ARTISTICA:

- **Andreas Karlsen, guitarra (dipl. NMH)**
de Norwegian Frevo Guitar https://www.youtube.com/watch?v=f1iEm9-_oqk
Ref.: CD Gitarduo 'frevo whisky' Pål Granum, Andreas Karlsen – Piazzola/Gismonti/Albeniz/de Falla
- **Cathrine Rysst, vocal**
<https://www.youtube.com/watch?v=EVVHQA23G8I> (Carmencita de Evert Taube)
<https://www.youtube.com/watch?v=B4Dyia0oIKQ>
- **Roberto Palermo, acordeón**
<https://www.youtube.com/watch?v=EVVHQA23G8I>
- **Adrian Carmona, bailarín & profesor de tango de Buenos Aires**
www.adriancarmona.com
- **Ksenija (Oxana) Krivoruchko, bailarina**

Informe & Lotería.

Les agradecemos su colaboración en difundir la información sobre nuestras actividades a sus amigos; Entrada para No-Socios & No-Uruguayos: 50 coronas.

¡ Sean Muy Bienvenidos !



¡NB! RECORDATORIO del FOCUS - FORO Cultural y Social Uruguay-Noruega :
Riksscenen – Indris' Latinerkvarter:
Sábado, 17 de octubre, 21:00 h (puertas abren a las 20h) en Riksscenen

Tabaré Leyton en Concierto

Tabaré Leyton Neo-Proyecto con Max Masri

Tabaré Leyton desde Montevideo, se le conoce como la nueva voz del tango en Uruguay y en el Río de la Plata, obteniendo numerosos premios por su música. Su voz especial, sorprendentemente recuerda al gran cantante de tango de los años 30 - Carlos Gardel, por muchos considerado el más grande cantor de tango de todos los tiempos. En su estética y en su voz, se refleja muy claro que Tabaré lleva el tango tradicional en la sangre. Por esa razón resulta interesante seguir su recorrido en busca de las nuevas expresiones del tango. En este sentido, Tabaré llega a Riksscenen junto a uno de los más importantes exponentes del neo-tango argentino: Max Masri y guitarrista. Masri es el hombre detrás de la nominación al Grammy de Tanghetto proyecto electro-tango. A Riksscenen vienen ambos con un repertorio que va desde el tango tradicional y otros géneros pertenecientes al Río de la Plata, hasta la electrónica, presentados al público en una espectáculo moderno audiovisual. Después del concierto, tocarán en vivo para quienes gustan de la milonga.

Maria Eva Orieta de Argentina y su banda (Maria Due y Xavier Valverde), como teloneros de lujo.

Precio: 180/120 coronas/Kjøp billettene her: <http://www.riksscenen.no/tabare.5764805-352017.html>

Fecha de la próxima conferencia:

Jueves, 26 de noviembre, 19:00 horas en el *Centro Hispano-Noruego*:

Panel debate con embajadores (del Grupo Latinoamericano y del Caribe GRULAC):

“El rol de la diplomacia frente a los grandes desafíos de la agenda global del siglo XXI” Invitación a la conferencia con detalles sigue más adelante.

Oslo, 5 de octubre de 2015

Un Saludo Cordial

Bente Østerud, Presidenta
Tel. 92 29 45 14, email: ben-oe@online.no

Centro Hispano-Noruego

www.centrohispano-noruego.org